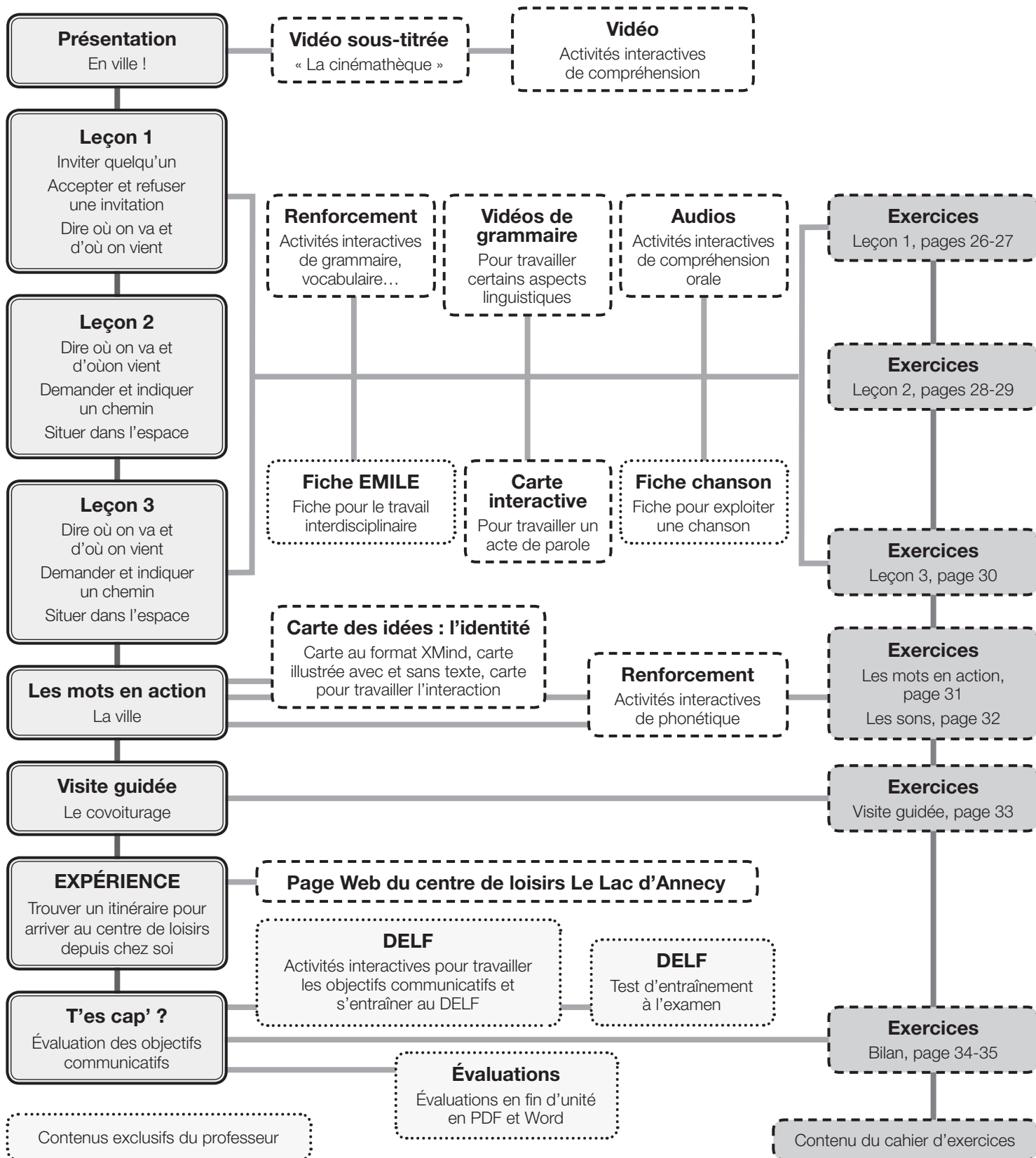


PLAN DE L'UNITÉ



Introduction

Unité 3

En ville !

EXPÉRIENCE
Trouver un itinéraire pour arriver au centre de loisirs Le Lac d'Annecy.

Dans cette unité, tu apprends à :

- Inviter quelqu'un
- Accepter et refuser une invitation
- Dire où tu vas et d'où tu viens
- Demander et indiquer un chemin
- Situer dans l'espace

Et tu utilises :

- Les articles contractés
- Les verbes *aller, venir et prendre*
- L'impératif
- Les prépositions de lieu
- À/en + moyen de transport
- Les lieux de la ville, les moyens de transport

Tu découvres :
Le covoiturage

trente et un 31

Introduction

Cette troisième unité du livre de l'élève reflète bien les choix méthodologiques faits par les auteures, à savoir fournir à l'élève des outils pragmatiques et linguistiques lui permettant de réaliser des tâches réalistes et facilement transposables dans la vie réelle.

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

À la fin de cette unité, les élèves seront capables d'inviter des amis et de leur fournir un itinéraire. On y aborde les actes de paroles permettant de rédiger une invitation, de l'accepter ou de la refuser, de demander ou d'indiquer un itinéraire en ville.

La grammaire et le lexique sont présentés à l'élève comme des outils à sa disposition pour interagir en classe seul ou avec ses camarades.

La page « Visite guidée » aborde les différentes façons de fêter son anniversaire. Ces documents permettent aux élèves d'aller plus loin sur le thème de la fête et d'adopter une démarche interculturelle.



VIDÉO SOUS-TITRÉ : « La cinémathèque »

Utilisez pour une première phase d'exposition cette vidéo authentique. Cette phase d'exposition permet à l'apprenant de découvrir le sens du document déclencheur. Cette étape doit rendre les apprenants curieux pour qu'ils puissent avoir le désir d'apprendre des nouveaux concepts.

Sensibilisation

Demandez aux élèves d'évoquer des mots qui leur évoquent le monde du cinéma. Demandez-leur s'ils aiment le cinéma et quel type de films ils aiment regarder. Faites des sous-groupes et laissez les élèves discuter entre eux. Demandez ensuite à un élève de rapporter et synthétiser les échanges du groupe.

Anticipation

Comme phase intermédiaire, demandez aux apprenants d'émettre des hypothèses sur le document déclencheur avant de l'avoir visionné. Pour les encourager, posez des questions sur le document.

Compréhension générale

Lancez la vidéo et invitez les élèves à se concentrer sur le générique, puis sur les personnes et le décor. Écrivez au tableau les questions suivantes ou demandez-leur de les annoter dans leur cahier. Visionnez une première fois sans le son, puis une seconde fois en morcelant la vidéo et en leur laissant le temps de prendre des notes.

- D'après vous, c'est quel type de programme ?
Un reportage ? Une interview ? Des informations ?
 - Combien de personnes présentent l'émission ?
- Demandez aux élèves de s'exprimer oralement devant leurs camarades ou laissez-les discuter par petits groupes de deux ou trois.

Leçon 1

Leçon 1

1a Lis les invitations.

1b Écoute le dialogue. À quelle invitation il correspond ?

2 Lis les messages et associe à l'invitation correspondante. Ils acceptent ou ils refusent ?

Yann, c'est moi, Janine. Fêter les vacances, c'est génial ! Rendez-vous le 19 juillet à Arnezy chez ta grand-mère ! Super !! Merci !!! ☺

Manon, c'est moi, Lucas. Je suis désolé, je ne peux pas... Je suis en vacances en Espagne avec mes parents. Je te souhaite un bon anniversaire !

3 Invite un/une camarade à ta fête d'anniversaire. Il/Elle accepte ou refuse.

OUTILS

- Pour inviter quelqu'un**
 - Je t'invite à mon anniversaire.
 - Tu viens à mon anniversaire ?
 - Viens à mon anniversaire !
 - Rendez-vous le 15 février pour fêter mon anniversaire.
- Pour accepter une invitation**
 - D'accord !
 - Super !
 - Bonne idée !
 - Rendez-vous le 15 février !
- Pour refuser une invitation**
 - Désolé(e) !
 - Je suis désolé(e).
 - Je ne peux pas.

32 trente-deux

4 Écoute et lis le dialogue. Puis, réponds aux questions.

Marc et Gino Salut Luc !
Luc Salut les garçons ! Vous allez où ? Au centre ?
Marc Non, nous venons du centre, nous allons à la médiathèque.
Marc Tu viens de la piscine, toi ?
Luc Oui, j'aime bien nager. Et Yann ? Et les filles ? Ils ne sont pas avec vous ?
Gino Non... Yann est à la maison. Il prépare le pique-nique de samedi.
Marc Et les filles, elles vont au cinéma aujourd'hui...

5a Observe et écoute les verbes aller et venir. Qu'est-ce qu'il se passe avec à et de ?

	Aller à	Venir de
je vais		je viens
tu vas	au centre de loisirs	tu viens
il/elle va	à la médiathèque	il/elle vient
nous allons	à l'hôpital	nous venons
vous allez	aux toilettes	vous venez
ils/elles vont		ils/elles viennent

5b Retrouve les verbes aller et venir dans le dialogue précédent.

6 Ils vont ou ils viennent ? Fais des phrases.

33 trente-trois

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 32



Activités interactives de renforcement sur ce point de vocabulaire.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 32

1a Lis les invitations.

Sensibilisation au document déclencheur. Identification et compréhension de messages écrits.

- Dites aux élèves d'observer les messages. Demandez-leur d'identifier les supports (une page de réseau social, une carte d'invitation, un groupe créé sur un service de messagerie téléphonique).

Quels moyens les personnes utilisent-elles pour inviter leurs amis ?

- Demandez-leur ensuite quels sont les points communs entre les trois messages (une date, un numéro de téléphone, un lieu). Invitez-les également à observer les dessins qui évoquent la fête.

1b Écoute le dialogue. À quelle invitation il correspond ?

Activité de compréhension orale.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, demandez aux élèves d'observer les différents prénoms présents dans les messages.
- Procédez à l'écoute du document sonore et demandez-leur quels prénoms ils ont reconnu.
- Invitez-les alors à indiquer le numéro qui correspond à l'invitation.

Leçon 1

Piste 42
Page 32, exercice 1b

Transcription

- Regarde l'invitation de Yann ! Elle est chouette !
- Ouais, son pique-nique au bord du lac, c'est super !
- Il invite tous les copains du centre : Gino, Camille, Marc...
- Les animateurs aussi ?
- Bien sûr ! Luc et Léna !
- Trop bien !!

Réponse

3

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 32

2 Lis les messages et associe à l'invitation correspondante. Ils acceptent ou ils refusent ?

Activité de repérage d'actes de parole en lien avec le thème.

- Demandez aux élèves de lire les réponses et demandez à qui elles s'adressent et qui les écrit. Invitez-les également à observer l'émoticône et les mots qui expriment l'enthousiasme dans le premier message (*génial, super*). Faites observer également les phrases négatives dans le second message (*je ne peux pas, je ne suis pas en France*).
- Faites-leur relever ensuite les formules utilisées pour accepter ou refuser. Indiquez-leur qu'ils peuvent s'aider de la rubrique *Outils* en bas de page.

Réponses

- 1 Elle accepte : c'est génial, rendez-vous le 19 juillet, super, 😊.
- 2 Il refuse : je suis désolé, je ne peux pas.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 32

3 Invite un/une camarade à ta fête d'anniversaire. Il/Elle accepte ou refuse.

Activité de production écrite visant à mettre en pratique les actes de parole nouveaux.

- Si les élèves ont réalisé l'activité sur ordinateur ou sur smartphone, demandez-leur de les envoyer aux personnes de leur choix. S'il s'agit d'invitation papier, faites circuler les élèves dans la classe afin qu'ils s'échangent leurs invitations. Veillez à ce que tous les élèves aient reçu une invitation.
- Demandez-leur de bien relire les réponses de l'activité 2 afin qu'ils s'en servent comme modèles.
- Rappelez-leur qu'en cas de refus, ils devront se justifier.
- Procédez de la même manière que pour l'activité précédente.

Réponse libre.

Expliquez aux élèves qu'ils peuvent s'aider de la rubrique *Outils* qui figure dans leur livre. Elle leur présente l'essentiel de ce qu'il faut savoir pour inviter, accepter et refuser une invitation.



LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 33

4 Écoute et lis le dialogue. Puis, réponds aux questions.

Activité de compréhension orale.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, demandez aux élèves d'observer l'illustration.
Où sont les personnages ?
- Demandez-leur de lire les questions.
- Procéder à l'écoute et invitez les élèves à lire le dialogue.
- Interroger les élèves un par un pour qu'ils répondent aux questions, puis procéder à une mise en commun en notant les bonnes réponses au tableau.

Transcription

- Salut Luc !
- Salut les garçons ! Vous allez où ? Au centre ?
- Non, nous venons du centre, nous allons à la médiathèque. Tu viens de la piscine, toi ?
- Oui, j'aime bien nager. Et Yann ? Et les filles ? Ils ne sont pas avec vous ?
- Non... Yann est à la maison. Il prépare le pique-nique de samedi.
- Et les filles, elles vont au cinéma aujourd'hui...

Réponses

a Ils parlent du centre, de la médiathèque, de la piscine et du cinéma. **b** Ils vont à la médiathèque
c Ils viennent du centre. **d** Il vient de la piscine. **e** Elles vont au cinéma. **f** Il est à la maison.



Activités interactives de
renforcement sur ce point
de grammaire

5a Observe et écoute les verbes aller et venir. **Qu'est-ce qu'il se passe avec à et de ?**

Observation et mémorisation du point de grammaire de la leçon. Réflexion sur la langue.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, attirer l'attention sur le haut du tableau. **Avec quelle préposition se construit le verbe aller ? Et le verbe venir ?**
- Procédez à l'écoute du document sonore, puis surlignez les prépositions dans les réponses aux questions de l'activité 4 écrites au tableau. **Quels sont les noms masculins ? Quels sont les noms féminins ? Dans quels cas on utilise au ou du ?**
- Invitez les élèves à lire le tableau, puis expliquez-leur que le *-h* du mot *hôpital* est un *-h* muet et qu'on considère donc que ce mot commence par une voyelle.
- Demandez ensuite à quelques élèves de lire à voix haute des phrases du tableau.

Transcription

Aller à : je vais, tu vas, il/elle va, nous allons, vous allez, ils/elles vont au centre de loisirs / à la médiathèque / à l'hôpital / aux toilettes.

Venir de : Je viens, tu viens, il/elle vient, nous venons, vous venez, ils/elles viennent du centre de loisirs / de la médiathèque / de l'hôpital / des toilettes.



Apprendre à apprendre
Linguistique

- La série de vidéos *C'est ma vie*, montre les péripéties de Lou-Ann, une adolescente française, qui présente un point de grammaire important de l'unité, en ce cas : *Aller à/venir de*.
- Les capsules *C'est ma vie* peuvent être travaillées à travers l'approche pédagogique de la classe inversée (*flipped classroom*). Ces vidéos ont été conçues pour permettre à l'élève de travailler en pleine autonomie et lui fournir les modèles linguistiques nécessaires pour une approche inductive de la grammaire. Des fiches de travail pour l'élève et pour le professeur ont été mises à votre disposition sur le produit numérique.
- La technique de la classe inversée proposée à partir de ces vidéos permettra aux élèves de travailler avec plus d'autonomie et d'initiative, et de développer la compréhension orale et la compétence *Apprendre à apprendre*, entre autres.
- Vous pouvez vous servir de cette capsule vidéo pour :
 - faire travailler vos élèves sur le mode de la classe inversée,
 - la visionner ensemble et l'utiliser comme un complément de vos explications avant ou après avoir découvert un nouvel aspect linguistique,
 - permettre aux élèves de la visionner en autonomie : regarder cette vidéo avant le cours leur donnera plus de confiance. Et la visionner avant un examen les aidera à revoir les contenus.

Leçon 1

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 33

5b Retrouve les verbes *aller* et *venir* dans le dialogue précédent.

Activité de repérage des formes verbales en contexte.

- Formez des binômes. Un élève se charge de retrouver le verbe *venir* et l'autre le verbe *aller*.
Demandez aux élèves de citer les phrases en entier et écrivez-les au tableau.

À quelles personnes sont conjugués les verbes *aller* et *venir* dans le dialogue ?

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 33

6 Ils vont ou ils viennent ? Fais des phrases.

Activité de systématisation des formes verbales en contexte.

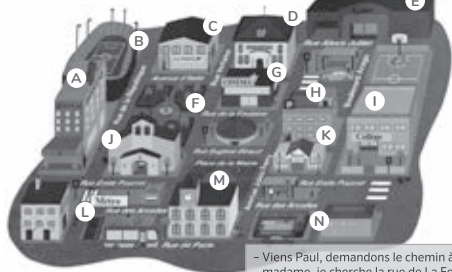
- Formez des petits groupes et demandez à chaque groupe de penser à six lieux différents et de choisir des lieux de noms masculins, féminins et pluriel. Écrivez les noms des lieux au tableau et dites-leur de faire l'activité.
- Demandez-leur ensuite de prononcer leurs phrases à voix haute et corrigez si nécessaire.

Réponse libre.

Leçon 2

Leçon 2

1a Écoute et lis. Où sont les garçons ? Ils cherchent une rue, comment elle s'appelle ?



- 1 la mairie
- 2 le collège
- 3 le métro
- 4 l'hôpital
- 5 le cinéma
- 6 la poste
- 7 le musée
- 8 le parc
- 9 le stade
- 10 la bibliothèque
- 11 la piscine
- 12 l'église
- 13 la gare
- 14 le parking

1b Associe les mots de la liste aux lieux de la ville.

- Viens Paul, demandons le chemin à la dame ! Excusez-moi madame, je cherche la rue de La Fontaine.
 - La rue de La Fontaine ? C'est facile ! Voyons... Nous sommes devant le métro. Va tout droit et traverse la place de la Mairie. Ensuite, prends l'avenue Jules Ferry, passe devant le musée, le parking et tourne à droite. Et voilà, c'est la rue de La Fontaine.
 - Merci madame !

2a Observe et lis le tableau.

La formation de l'impératif

Présent de l'indicatif	Impératif
tu viens, tu vas, tu traverses	viens, va, traverse
nous venons	venons
vous venez	venez

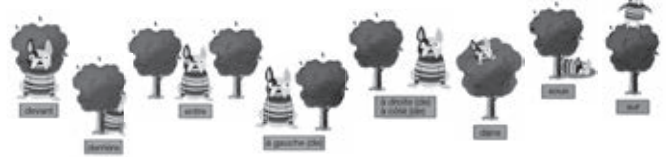
2b Lis à nouveau le dialogue et trouve les verbes à l'impératif. Comment tu les reconnais ?

3 Choisis un lieu sur le plan. Indique le chemin pour aller au parc.



34 trente-quatre

4a Regarde. Où est Filou ?



4b En classe ! Écoute l'enregistrement et dis qui parle.



4c À deux ! Pense à un élève de ta classe et indique sa position. Ton camarade devine qui c'est !

5 À deux ! Choisis deux lieux du plan de la page précédente. Ton camarade donne des indications pour aller d'un lieu à l'autre.

OUTILS

Pour demander son chemin

- Excusez-moi, je cherche...
- Excusez-moi, où est... s'il vous plaît ?
- La rue Verlaine, s'il te plaît ?

Pour indiquer un chemin

- Tourne à gauche / à droite.
- Va tout droit jusqu'à...
- Traverse la place et passe devant la mairie.
- Prends la rue Verlaine.

Pour situer dans l'espace

- C'est facile, le stade est à côté/devant... de l'hôpital.

35 trente-cinq

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 34



Activités interactives de renforcement sur ce point de vocabulaire.

Piste 45

Page 34, exercice 1a

1a Écoute et lis. Où sont les garçons ? Ils cherchent une rue, comment elle s'appelle ?

Sensibilisation au document déclencheur. Activité de repérage d'informations dans un dialogue.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, demandez aux élèves d'observer l'illustration. Que représente l'illustration ? Quels lieux reconnaissez-vous ? Est-ce que vous reconnaissez un transport public ? Quels sont les noms des rues ?
- Demandez aux élèves de lire la consigne et vérifiez qu'ils ont compris l'objectif. Procédez ensuite à l'écoute du document sonore et invitez les élèves à lire le dialogue. Invitez-les à situer sur le plan où sont les garçons et où est la rue qu'ils cherchent.

Transcription

- Viens Paul, demandons le chemin à la dame ! Excusez-moi madame, je cherche la rue de La Fontaine.
- La rue de La Fontaine ? C'est facile ! Voyons... Nous sommes devant le métro. Va tout droit et traverse la place de la Mairie. Ensuite, prends l'avenue Jules Ferry, passe devant le musée, le parking et tourne à droite. Et voilà, c'est la rue de La Fontaine.
- Merci madame !

Leçon 2

Réponses

Les garçons sont devant le métro. Ils cherchent la rue de La Fontaine.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 34

1b Associe les mots de la liste aux lieux de la ville.

Activité de compréhension écrite et de lecture de l'image.

- Demandez aux élèves de lire à voix haute le nom des lieux de la ville.
- Demandez-leur quels noms ressemblent à ceux utilisés dans leur langue ou dans une autre langue qu'ils connaissent. Demandez-leur s'ils reconnaissent des symboles et des panneaux de l'illustration.
- Formez ensuite des binômes et demandez aux élèves d'associer les chiffres et les lettres dans leur cahier. Notez les bonnes réponses au tableau.

Réponses

1-M, 2-I, 3-L, 4-A, 5-G, 6-C, 7-K, 8-F, 9-B, 10-D, 11-N, 12-J, 13-E, 14-H

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 34



Activités interactives de renforcement sur ce point de grammaire.

VIDÉO
La grammaire en tag
L'impératif



Apprendre à apprendre
Linguistique

2a Observe et lis le tableau.

Observation et mémorisation du point de grammaire de la leçon.

Réflexion sur la langue et l'apprentissage.

- Invitez les élèves à observer les formes du présent de l'indicatif et celles de l'impératif. **Est-ce que la construction du verbe est différente ou semblable ? Quelle est la différence entre les deux formes ? Est-ce que les pronoms sujets sont utilisés à l'impératif ?** Faites-leur observer que l'impératif se construit à la 2^e personne du singulier et à la 1^{re} et la 2^e personne du pluriel.
- Faites-leur observer les lettres en rouge dans le tableau et demandez-leur quelle lettre disparaît à l'impératif. Demandez-leur ensuite quel est l'infinitif des verbes utilisés et expliquez que cette règle ne s'applique que pour les verbes en *-er*.
- La série de vidéos *La grammaire en tag*, présente un autre point de langue important de l'unité, en ce cas : *L'impératif*.
- Les capsules *La grammaire en tag* ont été conçues pour permettre à l'élève de travailler en pleine autonomie et lui fournir les modèles linguistiques nécessaires pour une approche inductive de la grammaire. Des fiches de travail pour l'élève et pour le professeur ont été mises à votre disposition sur le produit numérique.
- Vous pouvez vous servir de cette capsule vidéo pour :
 - la visionner ensemble et l'utiliser comme un complément de vos explications avant ou après avoir découvert un nouvel aspect linguistique,
 - permettre aux élèves de la visionner en autonomie : regarder cette vidéo avant le cours leur donnera plus de confiance. Et la visionner avant un examen les aidera à revoir les contenus.

2b Lis à nouveau le dialogue et trouve les verbes à l'impératif. Comment tu les reconnais ?

Activité de repérage des formes verbales en contexte.

- Expliquez aux élèves que l'impératif est très souvent utilisé pour donner des indications. Formez des binômes et demandez-leur de retrouver les verbes conjugués à l'impératif.
- Interrogez un élève, écrivez les bonnes réponses au tableau et demandez-leur comment on reconnaît les verbes à l'impératif.
- Faites observer à nouveau l'absence de *-s* dans la terminaison écrite des verbes en *-er*.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 34

Réponse

Viens, demandons, excusez-moi, va, prends, passe, tourne.
On reconnaît les verbes à l'impératif par l'absence de pronom personnel.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 34

3 Choisis un lieu sur le plan. Indique le chemin pour aller au parc.

Activité de systématisation des points grammaticaux et lexicaux de la leçon.

- Faites observer les illustrations. Vous pouvez ensuite demander aux élèves de se mettre debout. Dites à voix haute « **tournez à gauche** », « **tournez à droite** », « **allez tout droit** ». Ils devront alors soit se tourner, soit mimer un chauffeur avec son volant.
- Formez des binômes. Faites-leur faire l'activité, puis interrogez deux ou trois élèves. **Je suis devant la mairie, comment je fais pour aller au parc ?**

ASTUCE POUR
LA CLASSE

Indiquez aux élèves que les deux formes « tu traverses » ou « traverse » sont acceptées en français dans ce contexte.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 35

4a Regarde. Où est Filou ?

Observation et mémorisation du point de grammaire de la leçon.

Réflexion sur la langue et l'apprentissage.

- Les élèves retrouvent Filou. Invitez-les à observer les images. Vous pouvez également leur demander de prendre un stylo et de le placer devant, derrière, dans, à gauche de, etc. leur trousse.
- Formez ensuite des binômes. Un élève dicte les prépositions de lieu et l'autre positionne son stylo selon les indications reçues.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 35

4b En classe ! Écoute l'enregistrement et dis qui parle.

Activité de compréhension orale, et de repérage de formes grammaticales en contexte.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, interrogez un élève et demandez-lui qui est devant lui, à sa droite, à sa gauche et derrière lui.
- Demandez aux élèves d'observer l'image et de bien lire les prénoms des personnages. **Où est Joël ? Où est Lola ?**
- Procédez à l'écoute du document sonore en faisant des pauses après chaque phrase, puis procédez à une seconde écoute sans pauses.

Piste 46
Page 35, exercice 4b

Transcription

- 1 Je suis devant Victor, entre Nadia et Véro.
- 2 Elle est à côté de Dina, à droite de Mario.
- 3 Il est derrière Nils, à gauche de Marie.
- 4 Je suis sous la table, à gauche de Lucie.
- 5 Je suis devant Maë, à droite de Dina.
- 6 Je suis entre Marie et Dina et entre Maë et Nils.
- 7 Je suis sur la table, derrière Nadia, entre Lola et Victor
- 8 Je suis devant Max et à gauche de Nils.

Réponse

- 1 Nils, 2 Lucie,
- 3 Victor, 4 Mario,
- 5 Joel, 6 Nadia,
- 7 Marie, 8 Véro

Leçon 2

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 35



Activité langagière de médiation
Transmettre des informations spécifiques à l'oral : se rapporte à la façon d'extraire d'un texte cible des informations spécifiques présentant un intérêt immédiat et de les transmettre à une autre personne. L'accent est mis dans ce cas sur la pertinence d'un contenu spécifique plutôt que sur les idées principales ou l'argumentation présentées dans le texte. L'utilisateur/apprenant peut rechercher l'information adéquate dans le texte source et la transmettre par la suite à un destinataire.

ASTUCE POUR LA CLASSE



4c À deux ! Pense à un élève de ta classe et indique sa position. Ton camarade devine qui c'est !

Activité de systématisation en contexte des points grammaticaux de la leçon.

- Formez des binômes. Demandez aux élèves de varier les prépositions le plus possible.

Réponse libre.

5 À deux ! Choisis deux lieux du plan de la page précédente. Ton camarade donne des indications pour aller d'un lieu à l'autre.

Activité de médiation et de systématisation en contexte des points grammaticaux et lexicaux de la leçon.

- Les élèves vont maintenant mobiliser toutes les connaissances acquises pendant la leçon. Faites le point sur ce qu'ils doivent connaître pour demander leur chemin et donner des indications. Pour cela, reportez-vous à la rubrique Outils.
- Formez des binômes, lisez la consigne, et invitez-les à faire l'activité. Circulez dans la classe pour vérifier le bon déroulement et répondre aux questions si nécessaire.
- Interrogez ensuite quelques binômes. Si vous avez un TBI, vous pouvez également projeter le plan d'une ville de votre choix. Demandez à deux élèves de venir au tableau, choisissez un point de départ et un point d'arrivée, et demandez-leur de jouer la scène.

Réponse libre.

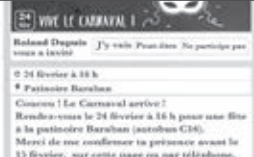
Invitez les élèves à repérer le maximum de bâtiments sur le plan pour mieux guider leur partenaire.

Expliquez aux élèves qu'ils peuvent s'aider de la rubrique Outils qui figure dans leur livre. Elle leur présente l'essentiel de ce qu'il faut savoir pour demander son chemin et donner des indications.

Leçon 3

Leçon 3

1a Écoute. Qui parle ? Indique le prénom, l'âge et la ville.



1b Écoute à nouveau. C'est vrai ou faux ? Corrige les énoncés faux.

- Il habite devant l'église Saint-Pierre.
- Le mercredi, il va à la piscine à vélo.
- Il va à la patinoire à pied.
- Il traverse la place de la Liberté.

2 Écoute et lis. Quels moyens de transport tu prends pendant la semaine ? Et le week-end ?

Prendre
je prends
tu prends
il/elle prend
nous prenons
vous prenez
ils/elles prennent



3a Comment tu vas au collège ? Demande à ton camarade.

3b Va sur le site www.loisirslacanney.fr et cherche les lignes d'autobus qu'on utilise pour arriver au centre.

36 trente-six

Les mots en action !

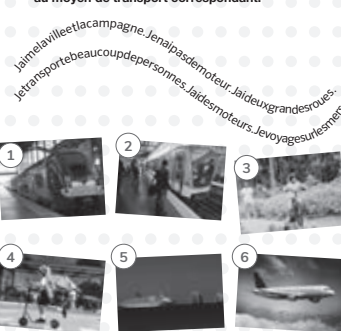
1a Trouve dans l'unité le lexique de la ville et fais ta propre carte.

- Demande à tes amis : quels moyens de transport ils utilisent quand ils partent en vacances ?
- Quels sont tes lieux préférés de ta ville ?



1b Qu'est-ce que tu dis pour situer ta salle de classe dans ton école ? En groupe, faites une carte.

2a Qui suis-je ? Déchiffre et associe les descriptions au moyen de transport correspondant.



Les sons [u] et [y]

- 3a Écoute et lève la main si tu entends le son [y].
- 3b Écoute et répète.
 - Salut Lucie !
 - C'est super !
 - Le bus numéro 12.
- 4a Regarde les images, écoute et dis si tu entends [u] ou [y].



4b Maintenant, observe les mots. Comment on écrit les sons [u] et [y] ? Note dans ton cahier.

2b À tour de rôle. Écris ta propre devinette avec un autre moyen de transport. Ton/ta camarade devine.

trente sept 37

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 36



Activités interactives de renforcement sur ce point de vocabulaire.

Piste 47

Page 36, exercice 1a et 1b

1a Écoute. Qui parle ? Indique le prénom, l'âge et la ville.

Sensibilisation au document déclencheur. Activité de compréhension orale.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, demandez aux élèves d'observer l'image. Que voit-on sur l'image ? Que fait le garçon ? Où est-il ?
- Lisez la consigne et procédez à l'écoute du document sonore. Faites une mise en commun et notez les bonnes réponses au tableau.

Transcription

Je m'appelle Max et j'ai 12 ans. J'habite à Brest, à côté de l'église Saint-Pierre. J'étudie au collège de mon quartier. Je suis très sportif. Le mardi, je vais à la piscine à pied. C'est à côté de la mairie, devant la poste. Le jeudi je prends mon vélo et je vais à la patinoire. Je traverse la place de la Liberté et je passe devant le musée des Beaux-Arts.

Réponses

Max, 12 ans, Brest.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 36

1b Écoute à nouveau. C'est vrai ou faux ? Corrige les énoncés faux.

Activité de compréhension orale.

- Avant de procéder à la seconde écoute du document sonore, lisez les quatre propositions à voix haute. Vérifiez qu'ils les comprennent, précisez qu'ils devront corriger les propositions fausses. Les élèves peuvent s'aider du dessin.

Leçon 3

- Procédez à l'écoute du document sonore en marquant quelques pauses. Passez l'enregistrement une seconde fois, sans pauses, pour que les élèves puissent vérifier leurs réponses. Demandez-leur de comparer leurs réponses, puis procédez à une mise en commun, et écrivez les bonnes réponses au tableau.

Réponses

- 1 Faux, il habite à côté de l'église Saint Pierre. 2 Faux, il va à la piscine à pied, le mardi.
3 Faux, il va à la patinoire à vélo. 4 Vrai.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 36

2 Écoute et lis. Quels moyens de transport tu prends pendant la semaine ? Et le week-end ?

Observation et mémorisation du point de grammaire et de lexique de la leçon.

Réflexion sur la langue et l'apprentissage.

- Avant de procéder à l'écoute du document, demandez aux élèves de lire le tableau et d'observer les terminaisons.
- Procédez à l'écoute du document sonore. **Quelles lettres ne sont pas prononcées ?**
- Invitez ensuite un ou deux élèves à prononcer la conjugaison du verbe *prendre* à voix haute.
- Faites-leur observer ensuite les différentes images qui représentent les moyens de transport. Lisez les noms à voix haute. **Quels noms de moyens de transport ressemblent à ceux qui existent dans votre langue ?**
- Faites trouver les moyens de transport en commun (le bus, le train, le métro, l'avion, le bateau, le tramway, l'autocar) et les moyens de transport individuels (la voiture, la moto, le vélo, la trottinette). Quelle est la différence entre les deux types de transports ? Lequel ils préfèrent ? Pourquoi ?
- Demandez-leur quels moyens de transport ils utilisent normalement en semaine et si ce sont les mêmes que le week-end. Est-ce qu'ils utilisent des transports en commun (collectifs) ou des transports individuels ? Interrogez trois ou quatre élèves pour qu'ils forment des phrases complètes.

Transcription

Prendre : je prends, tu prends, il/elle prend, nous prenons,
vous prenez, ils/elles prennent.

Réponse libre.

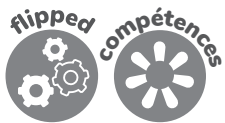
Piste 48

Page 36, exercice 2

VIDÉO

C'est ma vie !

Le verbe *prendre*



Apprendre à apprendre
Linguistique

- La série de vidéos *C'est ma vie*, montre les péripéties de Lou Ann, une adolescente française, qui présente un point de grammaire important de l'unité, en ce cas : Le verbe *prendre*.
- Les capsules *C'est ma vie* peuvent être travaillées à travers l'approche pédagogique de la classe inversée (*flipped classroom*). Ces vidéos ont été conçues pour permettre à l'élève de travailler en pleine autonomie et lui fournir les modèles linguistiques nécessaires pour une approche inductive de la grammaire. Des fiches de travail pour l'élève et pour le professeur ont été mises à votre disposition sur le produit numérique.
- La technique de la classe inversée proposée à partir de ces vidéos permettra aux élèves de travailler avec plus d'autonomie et d'initiative, et de développer la compréhension orale et la compétence *Apprendre à apprendre*, entre autres.
- Vous pouvez vous servir de cette capsule vidéo pour :
 - faire travailler vos élèves sur le mode de la classe inversée,
 - la visionner ensemble et l'utiliser comme un complément de vos explications avant ou après avoir découvert un nouvel aspect linguistique,
 - permettre aux élèves de la visionner en autonomie : regarder cette vidéo avant le cours leur donnera plus de confiance. Et la visionner avant un examen les aidera à revoir les contenus.

Les élèves retrouvent le chien Filou qui a réponse à tout. Regardez le chien. Quel moyen de transport prend-il ? Qu'est-ce qu'il vous dit ? Pour quels moyens de transport est-ce qu'on utilise la préposition à ? Et la préposition en ?



SITE WEB



www.loisirslacannecy.fr



Esprit d'initiative et
d'entreprise
Esprit d'initiative et
Numérique

3a Comment tu vas au collège ? Demande à ton camarade.

Activité de systématisation en contexte des points lexicaux de la leçon.

- Pour réaliser cette activité, vous pouvez demander aux élèves de se déplacer dans l'espace et de procéder à un sondage. Formez quatre groupes, chaque membre du groupe se chargera d'interroger un membre des trois autres groupes. – **Qu'est-ce que tu prends comme moyen de transport ? / – Moi je prends le bus, et toi ?**
- Demandez ensuite aux élèves de retrouver les membres de leur groupe et de partager leurs résultats. **Pablo et Léa prennent le bus mais Miguel prend la voiture.**
- Demandez-leur ensuite de faire un mini-rapport. **Dans notre classe, 12 élèves prennent le bus et 8 prennent le métro.** Les résultats sont-ils semblables entre les groupes ?

Réponse libre.

3b Va sur le site www.loisirslacannecy.fr et cherche les lignes d'autobus qu'on utilise pour arriver au centre.

Activité de compréhension écrite et de repérage.

- Demandez aux élèves de se connecter sur le site Internet du centre de loisirs Lac d'Annecy et de faire des hypothèses : **Où croyez-vous que l'on va trouver l'information demandée ? Dans quelle rubrique ?**
- Faites retrouver la rubrique « Où se trouve le centre ? Pour arriver au centre de loisirs Le lac d'Annecy ... ». Vous pouvez aussi faire observer le plan des transports en commun.
- Faites la correction en groupe classe.

Réponse

les lignes d'autobus : 6, 7, 14

1a Trouve dans l'unité le lexique de la ville et fais ta propre carte. Demande à tes amis : quels moyens de transport ils utilisent quand ils partent en vacances ? Quels sont tes lieux préférés de ta ville ?

Sensibilisation aux stratégies d'apprentissage du lexique de l'unité.

Activité de mémorisation du lexique, des points de grammaire et des actes de parole de l'unité.

- Avant de réaliser l'activité, écrivez *la ville* au tableau. Demandez alors aux élèves ce qu'ils associent à ce mot et écrivez leurs propositions au tableau. Demandez-leur ensuite de vous aider à regrouper leurs propositions par thèmes.
- Dites aux élèves d'observer la carte de la ville. **Quel monument reconnaissez-vous ?** Invitez-les ensuite à identifier les trois champs lexicaux et à proposer un exemple pour chacun. Demandez aux élèves s'il faut ajouter d'autres catégories, d'après le résultat de la pluie d'idées réalisée auparavant, comme le mobilier urbain (les bancs, les arrêts de bus, etc.), la végétation (les arbres, les fleurs, la pelouse, etc.), les éléments (le feu, le trottoir, le panneau de signalisation, le carrefour, le quartier, etc.).
- Demandez aux élèves de parcourir l'unité 3 et de chercher le lexique correspondant.
- Demandez-leur de confectionner leur carte de la ville. Ce travail pourra se faire individuellement ou en binôme. Vous pouvez former des petits groupes pour qu'ils comparent leurs cartes et les complètent. Montrez-leur la version complète et laissez-les identifier ce qu'ils ont en commun et ajouter ce qu'il manque.
- Dans une deuxième étape, par groupes de trois, les élèves demandent à leurs camarades quels moyens de transport ils utilisent quand ils partent en vacances. Vous pouvez procéder comme pour l'activité 3a.



Cartes des idées du lexique
à consulter sur le produit
numérique.



Apprendre à apprendre
Esprit d'initiative et
d'entreprise
Sociales et civiques

Leçon 3

- Demandez aux élèves quels sont leurs lieux préférés de leur ville ou leur village, et pourquoi. Vous pouvez noter au tableau au fur et à mesure les réponses des élèves pour pouvoir commenter les résultats avec tout le groupe classe.

Réponse libre.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 37



Cartes des idées
d'interaction à consulter
sur le produit numérique.

1b Qu'est-ce que tu dis pour situer ta salle de classe dans ton collège ? En groupe, faites une carte.

Activité de mémorisation du lexique, des points de grammaire et des actes de parole de l'unité.

- Formez des binômes et demandez aux élèves de situer leur salle de classe dans leur collège. Pour réaliser l'activité ils peuvent consulter la leçon 2 de l'unité. Faites la correction en groupe classe.
- Pour faire la carte, demandez aux élèves de lister toutes les expressions qu'ils connaissent pour situer dans l'espace et indiquer le chemin. Rappelez-leur de consulter la section outils de l'unité et laissez-les travailler en petits groupes. Invitez-les à faire preuve de créativité.
- Invitez toute la classe à choisir les trois plus belles cartes. Exposez-les dans la salle de classe. Si vous le souhaitez, vous pouvez demander aux élèves de confectionner une carte collective la plus complète possible.

Réponses possibles

Ma salle de classe est au premier étage. Elle est au fond du couloir, à côté de la médiathèque, près du laboratoire.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 37

2a Qui suis-je ? Déchiffre et associe les descriptions au moyen de transport correspondant ?

Activité ludique de décodage et de compréhension de l'écrit.

- Demandez aux élèves de lire les deux descriptions et de les écrire correctement dans leur cahier, en respectant les espaces entre les mots et les apostrophes. Faites la correction en groupe classe. Écrivez les textes au tableau et faites-les lire à haute voix.
- Demandez aux élèves d'associer les descriptions au moyen de transport correspondant. Demandez-leur quels indices les ont aidés à trouver la solution.

Réponses

J'aime la ville et la campagne. Je n'ai pas de moteur. J'ai de grandes roues. = C'est le vélo : image n°3.
Je transporte beaucoup de personnes. J'ai des moteurs. Je voyage sur les mers. = C'est le bateau : image n°5.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 37

2b À tour de rôle. Écris ta propre devinette avec un autre moyen de transport. Ton/ta camarade devine.

Activité ludique de production et de compréhension écrite.

- Invitez les élèves à écrire une petite description d'un moyen de transport à la manière de l'activité précédente. Demandez-leur d'écrire trois ou quatre phrases sans espaces sur une feuille de papier, puis de la donner à un/une camarade pour qu'il déchiffre la description et devine de quel transport il s'agit. Vous pouvez faire une correction par binômes, puis faire passer au tableau trois ou quatre élèves. Ils écrivent leur devinette et le reste de la classe doit deviner.

Réponse libre.



Activités interactives de renforcement sur ce point de phonétique.

Piste 49
Page 37, exercice 3a
phonétique

Piste 50
Page 37, exercice 3b
phonétique

Piste 51
Page 37, exercice 4a
phonétique

3a Écoute et lève la main quand tu entends le son [y].

Activité de discrimination auditive.

- Avant de procéder à l'écoute de l'enregistrement, prononcez : *sous/sous*, puis *sous/su* et, enfin, *su/su*, et demandez aux élèves de lever la main quand les deux sons sont différents.
- Écrivez et prononcez quelques mots au tableau avec le son [y], comme *sur*, *voiture*, *bus*, *musée*.
Soulignez le son [y] et précisez-leur qu'il s'agit du son qu'ils vont devoir reconnaître.
- Procédez à l'écoute du document sonore en faisant une pause après chaque mot et demandez-leur de lever la main quand ils reconnaissent le son [y].

Transcription

Réponses

1 sous	3 jour	5 avenue	7 sur
2 rue	4 super	6 vous	8 douze

2, 4, 5, 7

3b Écoute et répète.

Activité d'entraînement articulatoire.

- Procédez à l'écoute du document sonore une première fois, et demandez aux élèves d'identifier le son [y] dans les phrases.
- Procédez à une seconde écoute, puis invitez vos apprenants à répéter. Qu'ils n'hésitent pas à adopter un ton enthousiaste, cela ne fera que leur faciliter la tâche.

Transcription

- Salut, Lucie !
- C'est super !
- Le bus numéro 12.

4a Regarde, écoute et dis si tu entends [u] ou [y].

Activité de discrimination auditive.

- Procédez à l'écoute du document sonore une première fois et demandez aux élèves d'identifier le son [y] dans les phrases.
- Procédez à une seconde écoute et invitez les élèves à d'identifier le son [u].

Transcription

Réponses

- une route
 - un bus
 - une voiture
- une route : [u] ; un bus : [y] ; une voiture : [y]

4b Maintenant, observe les mots. Comment ça s'écrit les sons [u] et [y] ? Note dans ton cahier.

Activité d'identification de graphie de phonèmes.


- Demandez aux élèves d'identifier les deux sons dans les mots. Prononcez-les si nécessaire.
- Écrivez les mots au tableau. Demandez-leur comment on écrit le son [u] dans *route* et comment on écrit le son [y] dans *bus* et dans *voiture*.
- Soulignez les lettres puis demandez aux élèves d'écrire dans leur cahier : le son [u] s'écrit *ou* comme dans *route*, *sous*, *vous*, *douze*. Le son [y] s'écrit *u* comme dans *sur*, *voiture*, *bus*, *super*.

Réponses

Le son [u] s'écrit *ou* comme dans *route*, *sous*, *vous*, *douze*; le son [y] s'écrit *u* comme dans *sur*, *voiture*, *bus*, *super*.

Visite guidée

Visite guidée

Le covoiturage 

Pratiquer le covoiturage
Le covoiturage c'est partager sa voiture pour faire des trajets généralement courts avec d'autres personnes qui habitent près de chez nous. C'est aussi une manière de voyager moins cher et d'être plus écologique et durable. En France, des millions de Français font du covoiturage. Et vous, vous pratiquez le covoiturage ?

Une autre option de covoiturage c'est Rezo Pouce
Rezo Pouce c'est le premier réseau d'autostop organisé créé par des collectivités rurales en France.
Pas besoin de rendez-vous, c'est quand vous voulez !





Comment ça fonctionne ?
Je m'inscris gratuitement sur Internet ou dans ma mairie et j'ai ma carte d'identifiant avec photo et numéro d'inscrit.

Passager : je vais à un arrêt avec ma fiche destination.
Conducteur : je colle un autocollant sur mon pare-brise. S'il y a un passager à l'arrêt ? Je m'arrête.

Rezo Pouce, faire du stop avec son smartphone !
Je télécharge gratuitement l'application sur mon smartphone.

Pour aller où ? Pour aller au centre-ville, dans les villages voisins... Petites ou moyennes distances.
Où sont les arrêts ? Retrouvez la liste des arrêts de votre territoire sur www.rezopouce.fr.

www.rezopouce.fr (adaptation)



1 Lis les documents et réponds.

1a À quoi sert le covoiturage ?
• Qu'est-ce que ça veut dire Rezo Pouce ?
• Comment on s'inscrit à Rezo Pouce ?

2a Est-ce qu'on peut faire de l'autostop à Annecy avec Rezo Pouce ? Va sur www.rezopouce.fr pour le vérifier.

2b Cherche les villes Rezo Pouce de la Haute-Savoie. Combien d'arrêts il y a dans ce département ?

3 Et toi, tu pratiques le covoiturage ? Tu trouves le système Rezo Pouce intéressant ?

38 trente-huit

Introduction

Cette page de culture francophone amène les élèves à découvrir le covoiturage, une manière écologique et solidaire de voyager. À travers **Rezo Pouce**, un réseau d'autostop organisé, les élèves pourront connaître une manière sécurisée et différente de voyager et qui se développe de plus en plus dans les zones rurales en France.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 38



Activité langagière de médiation
Transmettre des informations spécifiques : se rapporte à la façon d'extraire d'un texte cible des informations spécifiques présentant un intérêt immédiat et de les transmettre à une autre personne. L'accent est mis dans ce cas sur la pertinence d'un contenu spécifique plutôt que sur les idées principales ou l'argumentation présentées dans le texte.



Sensibilité et expression culturelles
Esprit d'initiative et d'entreprise

1 Lis les documents et réponds. À quoi sert le covoiturage ?

Qu'est-ce que ça veut dire Rezo Pouce ? Comment on s'inscrit à Rezo Pouce ?

Activité de compréhension écrite et d'identification de documents visuels en lien avec la langue et la culture cibles.

- Avant la lecture du document, lisez le titre avec les élèves et demandez-leur ce qu'il leur suggère. **De quoi va parler le texte ?** Précisez-leur qu'ils peuvent s'aider de la photo pour confirmer leurs hypothèses.
- Faites réfléchir sur le mot *covoiturage*. De quelles parties est formé ce mot ? Les élèves reconnaissent-ils un mot des moyens de transport ? Faites observer que ce mot se compose du préfixe *co-* (avec), du mot voiture et du suffixe *-age* (idée de collectivité et de relation avec un groupe).
- Procédez par étapes : faites lire un paragraphe, puis faites-en l'exploitation et la compréhension. Demandez aux élèves de répondre aux questions au fur et à mesure de la lecture.
- Dites aux élèves de lire le premier paragraphe et de noter dans leur cahier les mots qu'ils ne comprennent pas. Ensuite, vous pouvez faire lire à haute voix à tour de rôle pour travailler la prononciation, le rythme et la mélodie de la langue. Pour l'explication des mots inconnus, invitez les élèves à faire des hypothèses sur le sens des mots et à trouver par eux-mêmes grâce aux illustrations et au contexte linguistique.
- Demandez aux élèves de répondre à la première question. **Quels mots-clés du texte leur ont permis de trouver la solution ?** Partager, voiture, trajets courts, autres personnes, près, chez nous.
- Faites lire le deuxième paragraphe et suivez la même démarche que précédemment. Faites remarquer que *Rezo* se prononce comme réseau parce que c'est le même mot avec la graphie simplifiée, et que le premier doigt de la main c'est le pouce. Ce réseau s'appelle *Rezo Pouce* parce que pour faire de l'autostop on utilise ce doigt.

- Demandez aux élèves de lire le troisième et le quatrième paragraphes et suivez la même démarche que précédemment. Demandez-leur de répondre à la troisième question.
- Invitez les élèves à observer les images. **Quelle image correspond au passager ? Et au conducteur ? Quelles sont les caractéristiques du système Rezo Pouce ?** *Ça marche, c'est sympa ! C'est simplissime ! C'est convivial, c'est écologique, et ça rend service.*

NOTE CULTURELLE

Expliquez aux élèves que le pouce est un doigt qui veut dire beaucoup de choses en français : pour dire que quelque chose est très bien on montre son pouce (*C'est super ! Chapeau !*) ; quand les enfants jouent entre eux et ils veulent arrêter le jeu, faire une pause, ils disent « Pouce, pouce ! ». Mais le pouce est aussi une unité de longueur (2,54 centimètres), une unité de volume et de pression. **Savez-vous comment on appelle en français un personnage d'un conte qui est très petit, de la taille d'un pouce ?** le Petit Pouce (*Pulgarcito*).

Réponses

Le covoiturage c'est partager sa voiture avec d'autres personnes pour faire des trajets courts. Ça sert à voyager bon marché, c'est écologique et durable et ça rend service. *Rezo Pouce* veut dire *réseau d'autostop*. On peut s'inscrire à Rezo Pouce gratuitement sur Internet ou dans sa mairie.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 38



Esprit d'initiative et
d'entreprise
Numérique

2a Est-ce qu'on peut faire de l'autostop à Annecy avec Rezo Pouce ? Va sur www.rezopouce.fr pour le vérifier.

Activité de compréhension écrite et de repérage. Activité de découverte du site Web de Rezo Pouce.

- Demandez aux élèves d'aller sur le site www.rezopouce.fr et de parcourir le site Web. Laissez-les la découvrir librement et trouver l'information demandée sans les guider.
- Si les élèves ont des difficultés à trouver l'information, aidez-les en lisant avec eux la page d'accueil du site et en leur donnant des indications. Sur la page d'accueil, il y a un espace *Trouver des arrêts Rezo Pouce* où vous pouvez écrire le nom des villes que vous cherchez ou le code postal. Demandez aux élèves d'écrire Annecy. Vous verrez s'afficher une page qui informe si Annecy fait partie de Rezo Pouce ou pas.

Réponses

En 2020 la commune d'Annecy n'est pas encore membre de Rezo Pouce.

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 38

2b Cherche les villes Rezo Pouce de la Haute-Savoie. Combien d'arrêts il y a dans ce département ?

Activité de compréhension écrite et de repérage. Activité de découverte du site Web de Rezo Pouce.

- Comme pour l'activité 2a, laissez les élèves découvrir le site Web et trouver la solution tous seuls.
- S'ils n'arrivent pas à trouver, aidez-les en leur donnant des indications. Sur la même page qui informe si Annecy est membre ou pas de Rezo Pouce, faites cliquer les élèves sur Villes du réseau. Ensuite, demandez-leur de cliquer sur la région Auvergne-Rhône-Alpes, puis sur le département de Haute-Savoie. Il y a deux communes membres de Rezo Pouce dans cette région : Archamps et Collonges-sous-Salève. Faites cliquer sur le nom de ces communes et vous aurez une carte avec les arrêts de chacune. Faites remarquer que ces deux communes sont rurales et ont entre 2 000 et 4 000 habitants. C'est précisément dans les communes rurales où Rezo Pouce a le plus de membres car c'est là où il rend le plus de service.

Visite guidée

- C'est l'occasion, si vous le souhaitez, d'expliquer l'organisation administrative de la France en régions et départements. Il existe, depuis 2016, 18 régions françaises et 101 départements. Annecy fait partie de la région Auvergne-Rhône-Alpes, et du département de la Haute-Savoie.

Réponse

En 2020, dans la Haute-Savoie il y a deux communes qui utilisent Rezo Pouce : Archamps et Collonges-sous-Salève. À Archamps il y a 8/10 arrêts et à Collonges-sous-Salève il y en a 5.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 38

3 Et toi, tu pratiques le covoiturage ? Tu trouves le système Rezo Pouce intéressant ?

Activité de production orale.

- Vous pouvez partir du vécu des élèves et leur demander s'ils habitent dans une grande ville ou un petit village à la campagne. S'ils habitent à la campagne, demandez-leur comment ils se déplacent d'un village à un autre, du village à la ville, la fréquence de ces moyens de transport, etc.
- Demandez aux élèves de répondre aux deux questions. Corrigez avec le groupe classe.

Expérience

Expérience

compétences

Regarde Léna ! Il y a des Espagnols inscrits sur le site du centre !

Wouaw ! On les invite à la fête du Carnaval ?

Mais ils viennent comment ? En avion ? En train ?

Trouve un itinéraire pour arriver au centre de loisirs !

C'est facile, ils regardent notre adresse sur le site Web et ils décident comment ils viennent à Annecy.

15 min

Étape 1
Allez sur www.loisirlacannecy.fr et cherchez l'adresse et le plan d'accès.

- Où est Annecy ?
- Quelles sont les principales villes à côté d'Annecy ?
- Est-ce qu'elles ont un aéroport, une gare ?
- Dans quel pays elles sont ?

10 min

Étape 2
Combien de kilomètres il y a entre votre ville et Annecy ? Trouvez la gare ou l'aéroport le plus proche de votre ville et choisissez le meilleur transport.

Choisissez votre ou vos moyens de transport et définissez les étapes et la durée du voyage.

15 min

Étape 3
Remplissez la fiche et présentez votre itinéraire à la classe.

portfolio

tréte-neuf 39

Introduction

L'expérience recherchée grâce à ce projet est que les élèves remplissent de façon autonome, en ligne, une fiche présentant un itinéraire, pour guider des amis espagnols de chez eux jusqu'au centre de loisirs du Lac d'Annecy. Afin de réaliser l'activité, les élèves devront utiliser les notions communicatives et linguistiques étudiées tout au long de l'unité.

Aujourd'hui, les élèves sont habitués à chercher des informations sur Internet. Il est donc important qu'ils prennent conscience des points communs entre différents sites, quelle que soit leur langue (icônes, plans, symboles).

L'expérience se base sur le bon maniement en français de pages Internet réelles (recherche d'itinéraire, achat en ligne de billets de transports, comparateurs de vols) ou réaliste, celle du centre de loisirs en France :

www.loisirlacannecy.fr

LIVRE DE L'ÉLÈVE

Page 39



Esprit d'initiative et
d'entreprise
Linguistique
Sociales et civiques
Numérique

SITE WEB



www.loisirlacannecy.fr

Pour l'exploitation en classe de cette activité, nous vous proposons de suivre quatre phases de réalisation :

- Inspiration, sensibilisation
- Réalisation
- Communication/publication
- Évaluation

Sensibilisation

Afin qu'ils prennent connaissance de la situation, demandez aux élèves de lire les bulles des personnages, qu'ils connaissent déjà. Demandez-leur de résumer la situation : les deux animateurs du centre de loisirs invitent des Espagnols inscrits sur le site du centre à la fête du Carnaval. Pour cela, ils doivent les guider jusqu'au centre.

Faites observer à vos élèves la consigne de Filou. Ce sont eux qui vont devoir trouver l'itinéraire.

Demandez aux élèves de se mettre dans la situation. **Si vous allez en France, quel moyen de transport est-ce que vous prenez ?** Leur réponse variera selon leur situation géographique. Puis, demandez-leur de vous rappeler dans quelle ville est le centre de loisirs et s'ils peuvent la situer. Dites-leur d'imaginer tous les moyens de transport possibles pour arriver jusqu'au centre de loisirs.

Invitez-les alors à se connecter sur le site. Si vous ne disposez pas de connexion Internet en classe, il est toujours possible d'utiliser des documents papier que vous aurez préparés à l'avance (carte de France, carte de la région Rhône-Alpes, informations sur les transports menant à Annecy et les transports dans Annecy).

Réalisation

Étape 1 : Dédiez une dizaine de minutes environ à cette première étape. Invitez les élèves, en classe ou à la maison, à se connecter sur le site Internet du centre de loisirs d'Annecy. Formez des petits groupes et désignez une personne pour prendre des notes tout au long de l'activité. **Allez sur le site du centre Le Lac d'Annecy et cherchez l'adresse et le plan d'accès.** Les élèves ont déjà pu se familiariser avec le site. Laissez-les le parcourir et trouver l'adresse et le plan d'accès (en dernière page). Demandez-leur de lire les questions et laissez-les explorer le site pour y répondre.

Où est Annecy ? Pour répondre à cette question, les élèves devront cliquer sur la photo avec la légende « où se trouve Annecy ». Il apparaîtra alors une carte de France. **Quelles sont les principales villes à côté d'Annecy ?** Sur la carte, apparaissent clairement Lyon, Chambéry et Genève. **Est-ce qu'elles ont un aéroport, une gare ?** Laissez les élèves se renseigner sur Internet, Ils peuvent se répartir les villes pour plus d'efficacité. **Dans quel pays elles sont ?** Pour pouvoir répondre à cette question, les élèves peuvent regarder la carte en ligne, et s'aider de la carte sur le livre.

Étape 2 : Consacrez environ 20 minutes à cette deuxième étape. Laissez les élèves travailler de façon autonome. **Combien de kilomètres il y a entre ta ville et Annecy ?** Demandez aux élèves de cliquer sur l'onglet « Regardez comment venir », il s'ouvrira alors une page qui leur permettra de calculer le nombre de kilomètres entre leur ville et Annecy. **Trouvez la gare ou l'aéroport le plus proche de votre ville et choisissez le meilleur transport.** Cette question permet aux élèves de réfléchir à quel moyen de transport utiliser pour leur itinéraire. **Choisissez votre ou vos moyens de transport et définissez les étapes et la durée du voyage.** En fonction de la distance qui les sépare d'Annecy ou de comment leur ville est desservie, demandez aux élèves de choisir le moyen de transport le plus judicieux. Invitez-les ensuite à cliquer sur l'onglet correspondant au moyen de transport choisi. Il leur sera proposé alors un site de GPS, un site de comparateur de vols et le site de la SNCF.

Étape 3 : Cette dernière étape pourra se réaliser en 15 minutes environ. Demandez aux élèves de cliquer sur l'onglet « Complétez la fiche de votre itinéraire », puis laissez-les rassembler leurs notes, compléter la fiche et tracer leur itinéraire sur les cartes.

Communication

Vous pourrez coller l'ensemble des fiches itinéraire sur un des murs de la classe. Cela permettra aux élèves de se fédérer autour d'un projet commun et de valoriser le travail réalisé par chacun.

Évaluation

Vous aurez évalué les élèves tout au long du processus. Vous vous appuyerez sur les élèves les plus compétents pour aider les élèves en difficulté.



L'élève choisi s'il veut sauvegarder ou non ce document dans son portfolio comme trace de son apprentissage.

T'es cap' ?

T'es cap' ?

SCORE : .../20

Inviter quelqu'un et accepter ou refuser une invitation

1 À tour de rôle, invite un camarade à passer le week-end chez toi. .../4
Il accepte ou refuse.

Dire où tu vas et d'où tu viens

2 À deux. Faites parler les personnages. .../4



Situer dans l'espace

3 Associe les dessins et corrige les phrases. .../4

- 1 Le garçon est sur la table.
- 2 Le chat est sous l'armoire.
- 3 La fille est sur le lit.
- 4 Le chien est derrière la chaise.



Demander et indiquer ton chemin

4a Écoute les indications de Pascale et trouve où elle habite sur le plan. .../4



4b Indique le chemin pour aller de la piscine au centre de loisirs Le lac d'Annecy. .../4

Je sais numérique compétences

	1	2	3	4
J'invite quelqu'un				
J'accepte ou je refuse une invitation				
Je dis où je vais et d'où je viens				
Je demande et j'indique un chemin				
Je situe dans l'espace				

40 quarante

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40

1 À tour de rôle, invite un camarade à passer le week-end chez toi. Il accepte ou refuse.

Activité de production écrite, et de réemploi des actes de parole appris dans l'unité.

- Demandez aux élèves de choisir une situation : un anniversaire, un carnaval, un pique-nique ou autre. Dites-leur de récapituler les phrases utilisées pour inviter quelqu'un, ce que doit comporter une invitation et les phrases utilisées pour accepter ou refuser une invitation. Écrivez les réponses correctes au tableau, formez des binômes et demandez-leur de faire l'activité. Chacun écrit une invitation, puis la donne à son voisin, qui accepte ou refuse.
- Demandez-leur ensuite de comparer leurs productions avec les messages de la leçon 1 et de les corriger si nécessaire. Vous pourrez récupérer les messages pour les corriger à la maison.

Réponse libre.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40

2 À deux. Faites parler les personnages.

Activité de production orale, et de réemploi des actes de parole appris dans l'unité.

- Formez des binômes. Demandez aux élèves d'observer les images, d'identifier les lieux présents sur l'image et d'imaginer d'où viennent les personnages, puis d'improviser un dialogue.
- Proposez à quelques binômes d'interpréter leurs dialogues devant la classe.

Réponse libre.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40

3 Associe les dessins et corrige les phrases.

Activité de systématisation des points linguistiques appris dans l'unité

- Demandez aux élèves d'observer les images, d'identifier où sont situés les personnages, puis de corriger les phrases.

Réponses

- 1 Le garçon est sous la table. 2 le chat est sur le placard.
3 la fille est dans le lit. 4 le chien est à côté de / à droite de la chaise.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40

4a Écoute les indications de Pascale et trouve où elle habite sur le plan.

Activité de compréhension orale et de systématisation des actes de parole appris dans l'unité.

- Avant de procéder à l'écoute du document sonore, demandez aux élèves d'observer les noms des rues et d'identifier les lieux.
- Procédez à l'écoute du document sonore.

Transcription

Tu es à la piscine ? Alors, pour aller chez moi, prends la rue Vaugelas et tourne à droite, rue de la Poste. Traverse la rue Royale, va tout droit dans la rue de la République et tourne à gauche, rue Jean-Jacques Rousseau. J'habite au numéro 15, à côté de la Cathédrale.

Réponse

Pascale habite au 15, rue de la République, à côté de la Cathédrale.

Piste 52
Page 40, exercice 4a

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40

4b Indique le chemin pour aller de la piscine au centre de loisirs Le Lac d'Annecy.

Activité de production orale et de réemploi des actes de parole appris dans l'unité.

- Demandez aux élèves de récapituler les phrases utilisées pour indiquer un chemin. Ils peuvent éventuellement avoir recours à la carte qu'ils ont réalisée. Écrivez les réponses correctes au tableau, formez des binômes et dites-leur de faire l'activité. Interrogez deux ou trois élèves pour qu'ils s'expriment devant la classe.

Réponse libre.

Je sais

Autoévaluation.

Demandez aux élèves de juger leur apprentissage en notant de 1 à 5 leur capacité à réaliser les différents actes de parole. Encouragez-les à expliciter leur choix et à faire part de ce qui est, pour eux, facile et difficile.

LIVRE DE L'ÉLÈVE
Page 40



Activités interactives de renforcement sur ces actes de parole.



Apprendre à apprendre